# 求职简历

**奈森设计**

舞蹈老师

**联系方式**

## 联系方式

[www.奈森设计.com](http://www.ibaotu.com/)上海市浦东新区 131X1

[www.奈森设计.com](http://www.奈森设计.com)

上海市浦东新区 131XXXXXXXX

XXX@奈森设计.com

**技能证书**

**技能证书**

普通话水平二级甲等

●普通话水平二级甲等

●中国舞蹈家协会注册舞蹈教

 师证书

●中国舞蹈家协会教师资格证

 书 1-10级

中国舞蹈家协会注册舞蹈教师证书

中国舞蹈家协会教师资格证书 1-10级

**兴趣爱好**

**兴趣爱好**

**自我评价**

* 喜欢舞蹈，热爱教育教学工作，有两年的舞蹈教学经验，具备优秀的教师专业技能和职业道德素养，形象气质好。
* 表达能力优秀，思维灵活，富有亲和力，责任心强，做事积极主动，能服从领导和学校的安排，善于与学生、家长交流沟通。
* 性格热情开朗，待人友好，诚实谦虚。工作勤奋踏实，认真负责，能吃苦耐劳，尽职尽责，对学生有耐心。

## 教育背景

舞蹈学（学士） 奈森设计师范学院

2012.09-2016.06

主修课程：

芭蕾基础与技巧训练、民族民间舞蹈、现代舞基础训练、中国古典舞基础与技巧训练、中国古典舞身韵、中国舞创编技法、儿童舞蹈创编技法、中国舞蹈发展史、外国舞蹈发展史、舞蹈艺术概论、舞蹈解剖学等。

## 工作经历

舞蹈教师 奈森设计艺校

2016.07-2016.08

工作描述：

* 授课对象为高一艺术特长生。授课内容主要以舞蹈基本功

、技巧训练和民族民间舞风格性组合训练为主，体能训练为辅。

* 观察学生的课堂表现，及时发现学生学习存在的问题，课下及时与学生谈心，保证其上课状态和教学质量。

成果描述：

* 在一个月的时间内，把零基础的学生成功训练上手，其体型体态已初现雏形。
* 通过指导，他们明确了芭蕾基训的动作要领和细节问题，学会了大跳、倒踢紫金冠、平转、点翻、四位转等技巧，接触了藏、蒙、维、傣的风格性组合及古典舞身韵组合，较训练之前有了大幅度的提升。